

# "Von Bach bis Reger" - Sommerliche Orgelkonzerte

---

*Von Antje Rauh*

14. August 2024, 13:13

Auch in diesem Jahr lädt Regionalkantor Matthias Röttger wieder zu zwei Orgelkonzerten in den Sommerferien ein. Am Samstag, den 17. August um 20 Uhr und am Sonntag, den 18. August um 17 Uhr stellt er die Klangpracht der Lambertusorgel wieder mit einer bunten Stückauswahl vor. So erklingen von Johann Sebastian Bach die „Triosonate“ in e-Moll und von Théodore Dubois aus dem Zyklus „Dix Morceaux pour orgue ou piano-pédalier“ vier Sätze. Der Todestag des französischen Romantikers Dubois jährt sich in diesem Jahr zum 100. Mal. Mit fünf Werken aus dem Werk „Children’s Corner“ von Claude Debussy betritt Kantor Röttger quasi Neuland. Debussy (1862-1918) ist einer der bedeutendsten Komponisten des französischen Impressionismus und hat dieses Werk für die Klangfarben des Klaviers bzw. Flügels komponiert. Röttger möchte mit seiner Interpretation und Bearbeitung für Orgel die Besucher von der Klangvielfalt der Lambertusorgel aufs Neue überzeugen und zeigen, wie vielseitig man auf einer Orgel spielen kann. Zum krönenden Abschluss des Konzertes erklingt dann von Max Reger „Introduktion und Passacaglia, f-Moll“ aus den „Monologen“, Op. 63.

Der Eintritt ist frei, es wird aber um eine Spende zur Förderung der vielfältigen Bereiche der Kinder- und Jugendmusik gebeten.

**Termine: Samstag, 17.8., 20 h & Sonntag, 18.8, 17 h, St. Lambertus, Markt, Mettmann**